

## Première année

N° Bloc	Blocs de compétences	Unités d'enseignements				Heures en présentiel			Heures travail étudiant hors enseignement	ECTS	
		Orientation				CM	TD	TP			
		Centrée									
SEMESTRE 1	BC01	Analyse d'un questionnaire en mobilisant des concepts disciplinaires	Découverte des arts				12	18		51	3
	BC02	Identification d'un questionnaire au sein d'un champ disciplinaire	Grammaire				12	18		60	3
			Traduction					36		114	6
			Panorama Littérature UK/US				18			57	3
			Panorama Civilisation UK/US				18			57	3
			Expression anglaise (orale et écrite)					30		93	6
	BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	Langues et culture					24		51	3
Construire un parcours de formation (PPP1)					12		62	3			
<b>Total Semestre 1</b>						<b>60</b>	<b>138</b>	<b>0</b>	<b>545</b>	<b>30</b>	
SEMESTRE 2	BC01	Analyse d'un questionnaire en mobilisant des concepts disciplinaires	Questions de société (découverte Relations Internationales)				30			50	3
			Linguistique				12	24		96	6
			Traduction et Expression					42		86	6
			Langues et culture					24		51	3
	BC02	Identification d'un questionnaire au sein d'un champ disciplinaire	Littérature				24	12		60	3
			Civilisation				24	12		60	3
	BC03	Usages digitaux et numériques	Initiation à la recherche documentaire					18		54	3
Cultures et compétences numériques				24			53	3			
<b>Total Semestre 2</b>						<b>114</b>	<b>132</b>	<b>0</b>	<b>510</b>	<b>30</b>	
<b>Total Première année</b>						<b>174</b>	<b>270</b>	<b>0</b>	<b>1055</b>	<b>60</b>	

## Deuxième année

N° Bloc	Blocs de compétences	Unités d'enseignements				Heures en présentiel			Heures travail étudiant hors enseignement	ECTS		
		Orientation	Orientation	Orientation	Orientation	CM	TD	TP				
		Centrée	Vers le professorat des écoles	Relations Internationales	Vers le métier des Arts							
SEMESTRE 3	BC02	Littérature				30			45	3		
		Civilisation				36			54	3		
		Langues et Culture					24		51	3		
BC04	Exploitation de données à des fins d'analyse	Culture et Patrimoine				12	18		61	6		
		Linguistique				18	12		50	3		
BC05	Expression et communication écrites et orales	Traduction (Thème et Version)					24		48	3		
		Atelier d'expression					24		48	3		
SEMESTRE 3	BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	Libertés fondamentales				12	12		48	3	
				Les valeurs de l'école				12	8		55	3
				Langue française et didactique					24		51	3
				Questions institutionnelles : monde anglophone				12	12		51	3
				Questions institutionnelles : monde hispanophone				12	12		51	3
				Théories et pratique des arts - 1				12	12		51	3
				Conception de projets culturels					22		53	3
<b>UE d'Ouverture</b>							24		51	3		
<b>Total Semestre 3</b>						<b>108</b>	<b>138</b>	<b>0</b>	<b>456</b>	<b>30</b>		
<b>Orientation "Centrée"</b>						<b>108</b>	<b>138</b>	<b>0</b>	<b>456</b>	<b>30</b>		
<b>Orientation "Vers le Professorat des écoles"</b>						<b>108</b>	<b>134</b>	<b>0</b>	<b>415</b>	<b>30</b>		
<b>Orientation "Relations Internationales"</b>						<b>120</b>	<b>126</b>	<b>0</b>	<b>411</b>	<b>30</b>		
<b>Orientation "Vers les Métiers des Arts"</b>						<b>108</b>	<b>136</b>	<b>0</b>	<b>464</b>	<b>30</b>		
SEMESTRE 4	BC02	Littérature				24			51	3		
		Civilisation UK/US				36			54	3		
		Langues et Culture					24		51	3		
BC05	Expression et communication écrites et orales	Linguistique et Stylistique				30			45	3		
		Expression (Traduction, Oral)					42		78	6		
SEMESTRE 4	BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	Analyse du spectacle vivant				24			48	3	
			Civilisation Commonwealth				24			48	3	
				Histoire, Géographie, Histoire des arts, Enseignement moral et civique				12	8		55	3
				Sciences et technologie				12	8		55	3
				Questions d'actualité : monde anglophone				12	12		51	3
				Questions d'actualité : monde hispanophone				12	12		51	3
				Théories et pratique des arts - 2				12	12		51	3
	Stage					6		40	3			
<b>UE d'Ouverture</b>							24		51	3		
BC08	Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle	Stage : métier des langues							15	3		
<b>Total Semestre 4</b>						<b>138</b>	<b>90</b>	<b>0</b>	<b>441</b>	<b>30</b>		
<b>Orientation "Centrée"</b>						<b>138</b>	<b>90</b>	<b>0</b>	<b>441</b>	<b>30</b>		
<b>Orientation "Vers le Professorat des écoles"</b>						<b>114</b>	<b>106</b>	<b>0</b>	<b>455</b>	<b>30</b>		
<b>Orientation "Relations Internationales"</b>						<b>114</b>	<b>114</b>	<b>0</b>	<b>447</b>	<b>30</b>		
<b>Orientation "Vers les Métiers des Arts"</b>						<b>102</b>	<b>108</b>	<b>0</b>	<b>436</b>	<b>30</b>		
<b>Total Deuxième année</b>						<b>246</b>	<b>228</b>	<b>0</b>	<b>897</b>	<b>60</b>		
<b>Orientation "Centrée"</b>						<b>246</b>	<b>228</b>	<b>0</b>	<b>897</b>	<b>60</b>		
<b>Orientation "Vers le Professorat des écoles"</b>						<b>222</b>	<b>240</b>	<b>0</b>	<b>870</b>	<b>60</b>		
<b>Orientation "Relations Internationales"</b>						<b>234</b>	<b>240</b>	<b>0</b>	<b>858</b>	<b>60</b>		
<b>Orientation "Vers les Métiers des Arts"</b>						<b>210</b>	<b>244</b>	<b>0</b>	<b>900</b>	<b>60</b>		

## Troisième année

N° Bloc	Blocs de compétences	Unités d'enseignements				Heures en présentiel			Heures travail étudiant hors enseignement	ECTS		
		Orientation	Orientation	Orientation	Orientation	CM	TD	TP				
		Centrée	Vers le professorat des écoles	Relations Internationales	Vers le métier des Arts							
SEMESTRE 5	BC04	Exploitation de données à des fins d'analyse	Introduction à la recherche - Civilisation ou Introduction à la recherche - Littérature ou Introduction à la recherche - Linguistique				5			25	3	
						5						
						5						
	BC06	Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire				Linguistique	18	12		60	3	
						Expression		42		100	6	
						Littérature	24			50	3	
						Civilisation UK/US	36			72	3	
						Langues et Culture		24		51	3	
	BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	Poésie en littérature et/ou littérature en vers				18			36	3	
			Sociolinguistique				18			36	3	
1 UE au choix parmi les 2 proposées			Développement de l'enfant et de l'adolescent <i>obligatoire</i>			12	8		55	3		
			Didactique de la littérature de jeunesse				24		51	3		
			Mathématique et didactique				24		51	3		
					Questions européennes et internationales : monde anglophone	12	12		51	3		
					Questions européennes et internationales : monde hispanophone	12	12		51	3		
			UE d'Ouverture		24		51	3				
Total Semestre 5		Orientation "Centrée"				119	102	0	481	30		
		Orientation "Vers le Professorat des écoles"				95	134	0	515	30		
		Orientation "Relations Internationales"				107	126	0	511	30		
SEMESTRE 6	BC04	Exploitation de données à des fins d'analyse	Culture et Patrimoine				24			50	3	
	BC06	Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire				Linguistique	24			48	3	
						Expression		48		100	6	
						Littérature	24			50	3	
						Civilisation UK/US	36			72	3	
						Langues et Culture		24		51	3	
	BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	Linguistique Diachronique				24			48	3	
			Littérature élisabéthaine et/ou jacobéenne				24			48	3	
			OU Stage pré-professionnel	Défis scientifiques				15			15	6
								10			15	
					Questions politiques : monde anglophone	12	12		51	3		
			Questions politiques : monde hispanophone	12	12		51	3				
			UE d'Ouverture		24		51	3				
Total Semestre 6		Orientation "Centrée"				156	96	0	518	30		
		Orientation "Vers le Professorat des écoles"				108	111 106	0	437	30		
		Orientation "Relations Internationales"				132	120	0	524	30		
Total Deuxième année		Orientation "Centrée"				275	198	0	999	60		
		Orientation "Vers le Professorat des écoles"				203	245 240	0	952	60		
		Orientation "Relations Internationales"				239	246	0	1035	60		